

ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ

История города, как она есть

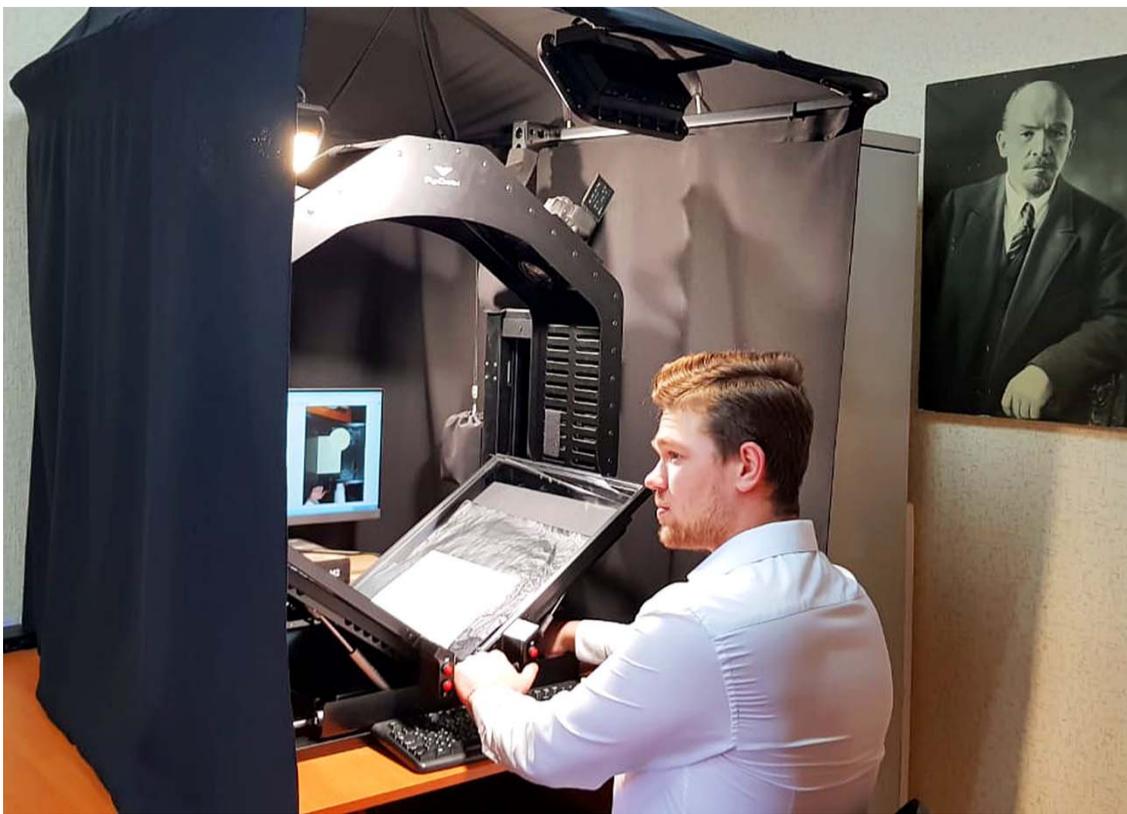
Важным направлением работы архива является комплектование его документами

«Кто управляет прошлым – тот управляет будущим: кто управляет настоящим, управляет прошлым». Как точно эти слова из романа Оруэлла «1984» подтверждаются сегодня, когда мы наблюдаем то, как переписывается история. В какой-то мере антиинструментом этому процессу являются архивы, хранящие оригиналы документов прошлого и сегодняшнего дня.

То, что история забывается быстрее, чем жизнь одного поколения, я убедилась лично, и это меня поразило. На вопрос, кем работал на КумАПП Александр Самойлович Палатников, был получен ответ – инженером-технологом. Уходят люди – уходит память о них. Поэтому важным направлением работы архива является комплектование его документами, как постоянными источниками комплектования, так и документами ликвидированных предприятий и документами личного происхождения. Это важно для подтверждения фактов жизни и деятельности как отдельного человека, так и предприятий, учреждений города. К сожалению, ответственность в отношении хранения документов не приобретает с молоком матери, эту черту каждый человек, а тем более руководитель, должен в себе воспитать.

В настоящее время в муниципальном архиве Кумертау хранятся свыше 57 тысяч дел, в которых более 10 миллионов документов. За девять месяцев текущего года принято 534 дела от 13 организаций-источников и одной ликвидированной – управляющей компании «РЭУ №1».

Особое значение имеет комплектование архива документами от жителей. В основном, это фонды представителей творческой интеллигенции и участников войны,



Егор Греков, главный специалист по созданию электронного архива, занимается оцифровкой документов.

поэтов, писателей и краеведов. С одной стороны, это правильно и закономерно, потому что наиболее интересные и содержательные личные архивы накапливаются именно у этих людей. Но для того, чтобы исследователь получил более точные и глубокие представления о жизни сообщества кумертаусцев и развитии города, нам необходимо привлекать личные архивы представителей промышленности, бизнеса, других сфер экономики. Пока в архиве всего 15 личных фондов и коллекция воспоминаний и портретов участников Великой Отечественной войны, с ежегодным приростом в один фонд. В настоящее время продол-

жают комплектоваться фонды краеведа В.П.Мокроусова и бывшего директора клуба юных техников имени А.С.Палатникова Н.М.Кононовой. Создание личных фондов и коллекций, как правило, инициируется архивом, но затем нужна добрая воля фондообразователя, так как без его согласия, помощи и желания передать документы в муниципальный архив на постоянное хранение сформировать фонд не представляется возможным. А также мы ждем тех, кто сам захочет сохранить для потомков память о себе и об истории города.

Основное богатство муниципального архива – содержание документов – востребовано. За

девять месяцев текущего года исполнено 5111 запросов граждан и юридических лиц. В связи с переходом на электронное взаимодействие с гражданами и организациями, основные потоки запросов поступают через защищенные каналы электронной связи МФЦ, Управления Пенсионного фонда и через Республиканский портал государственных услуг. Исключение составляют личные посещения архива исследователями при работе над поисковой темой. Пандемия не помешала работе 57 человек за прошедший период. Это адвокаты, родители учащихся школ, студенты и граждане, подтверждающие факты биографии и вопро-

сы владения недвижимостью.

Архив благодарит учащихся и выпускников школ № 1 «Гармония», № 3 имени С.А.Погребача, № 6, № 8 и Республиканского политехнического лицея-интерната за участие в республиканских архивных конкурсах «Мы – летописцы Великой Победы», «Пишем историю», «У войны не детское лицо». Исследовательские работы проводились на основе архивных документов. Два последних конкурса еще продолжаются, то есть еще можно принять в них участие.

Чтобы предоставить более широкие возможности для знакомства с архивными документами, в 2020 году традиционные разделы сайта «Кумертауведение» «Методнавигатор», «Новости» пополнились 66 информациями, которые были интересны 17540 посетителям.

Проблем в нашей работе всегда было много. Самая основная в настоящее время – это создание условий для хранения документов и ускорение перевода архивных документов в цифровую форму. Загруженность архива повышается, и возникновение потребности в свободных, оборудованных согласно нормативным требованиям помещениях – уже не вопрос далекого времени, а вопрос одного-трех ближайших лет. Оцифровка дел, начатая в 2016 году и включающая около девяти процентов дел постоянного хранения, пока охватывает распорядительные документы органов местной власти за 1953-2012 годы и отстает от комплектации архива управленческими документами. Мы вместе с руководством администрации работаем над этими вопросами и уверены, что все они будут успешно решены.

Л. ПОПОВА,
ДИРЕКТОР АРХИВА г.КУМЕРТАУ

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС

«Живая классика» открывает юбилейный сезон



В октябре в 85 регионах России и 80 странах мира началась регистрация на Международный конкурс юных чтецов «Живая классика». От участников требуется выбрать отрывок из любимой прозаической книги и, выучив наизусть, прочитать вслух. Финалисты конкурса получат путёвки в международный детский центр «Артек», а суперфинал пройдёт на Красной площади в Москве.

За десять лет участниками «Живой классики» стали более 10 миллионов школьников со всех регионов России. Новый сезон – юбилейный. Несмотря на ограничения, организаторы готовы к старту.

Для участников конкурса в новом сезоне появятся и другие возможности.

Так, старшеклассники получают право пройти прослушивание в Театральный институт имени Бориса Щукина в своём регионе, после чего лучшие приедут поступать сразу на второй тур.

Конкурс «Живая классика» – это отличная возможность стать частью юношеского читательского движения, кроме того, у подростков есть шанс попробовать себя в роли журналиста и социального проектировщика.

Стать участником самого масштабного литературного проекта страны – просто: необходимо зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru, сообщить своему учителю литературы и русского языка, что ты зарегистрировался на конкурс, и спросить об этапе в своей школе.

Конкурс проходит под патронатом Министерства просвещения и с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов, при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, ГК «Просвещение», компании «Норникель», Театрального института имени Бориса Щукина, глав всех регионов РФ.

ОБРАЗОВАНИЕ

«Атомный урок»



В школе № 5 в первичном отделении Российского движения школьников, а именно в 7 «в» классе, прошёл Всероссийский «Атомный урок», приуроченный к 75-летию атомной промышленности Российской Федерации.

Для проведения урока госкорпорация по атомной энергии «Росатом» безвозмездно передала школе «Портфель учителя», укомплектованный дозиметрами, дидактическими и справочными материалами, а учитель физики Марина Ивановна Симонова в числе 85 педагогов из всех субъектов Российской Федерации прошла курс повышения квалификации «Радиация вокруг нас».

Можно ли получать энергию большой мощности и при этом не вредить природе? Как атомные технологии уже сегодня улучшают планету и что такое физика будущего? Что такое естественный радиационный фон и какие бывают источники радиации? На эти и многие другие вопросы учащиеся смогли получить ответ в ходе «Атомного урока».

Завершился урок экспериментом. Методом научного познания юные исследователи измерили уровень радиации в столовой, на школьном дворе и на территории Кумертауского угольного разреза.

О. ТЫЧИНКИНА,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ № 5
ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ