

## Тезисы пожеланий исследователям к.и.н. Абсалямова Ю.М., эксперта конкурса

1. Исследовательская работа должна обязательно основываться на анализе и использовании архивных материалов. Это

- документы из городских, районных, республиканских (областных) и федеральных архивов;
- документы (оригиналы) из личных (домашних) архивов;
- рассказы ваших родственников, записанные вами в ходе вашей исследовательской работы (на бумаге, видео, аудио), с указанием даты и места записи, фио информатора (его г.р.), его адреса, тел., эл. почта и т.д. и место хранения данной записи; если материалов накопилось достаточно их желательно сдать в архив муниципальный или государственный, где создадут ваш фонд и ваши документы приобретут статус документа архивного фонда России;
- экспонаты и документы музеев;
- районные и городские газеты в библиотеках.

2. Выделяются следующие направления исследовательских работ школьников:

- отечественная история;
- история архивного строительства в субъекте Российской Федерации;
- человек в истории, личные фонды, семейные архивы;
- региональное краеведение;
- религия: история и современность (монастыри, храмы, судьбы духовенства в период антирелигиозных гонений);
- образование и культура: история, традиции и современность (школы, архивы, библиотеки, музеи, театры и др.).
- история населенного пункта, история вашего района.

3. Конкурс показал, что оформление работ не отвечает нормативным требованиям.

Надо пользоваться ГОСТом Р 7.0.5-2008 «БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ССЫЛКА»: Общие требования и правила составления, который вступил в силу с 01.01.2009 года.

Примеры:

НА РБ. Ф. И-6. Оп. 1. Д. 110. Л. 25.

Цит. по Иванову И. И. Название книги. М., 2019. С. 27 : РГАДА. Ф. 1355. Оп. 1. Д. 110. Л. 25.

<https://phdru.com/dissertation/document/>

<https://school.hse.ru/nis/gost>

Официальные периодические издания: электрон. путеводитель / Рос. нац. б ка, Центр правовой информации. [СПб.], 2005–2007. URL: <http://www.nlr.ru/lawcenter/izd/index.html> (дата обращения: 18.01.2007).

<https://phdru.com/dissertation/webresource/>

Весь иллюстративный материал надо перенести в текст, все сноски должны быть постраничные.

Качество иллюстраций – все надписи (если это карта) должны читаться.

У всех иллюстраций должны быть подрисовочные подписи: в которых должны быть отражены ответы на следующие вопросы: кто (событие) на фото, место и дата съемки, автор съемки, место хранения илл. (интернет-ссылка).

Все иллюстрация должны быть прокомментированы в тексте, т.е. зачем данная иллюстрация используется в вашей работе.

4. Групповая работа должна приветствоваться.

5. Рекомендации по промо-роликам проекта - в течение 3-5 минут (до 15 мин) по работе подготавливать видеoversию. Чтобы автор сами выступал, брал интервью у своих родственников, у известных людей, исследователей, а также использовать старые фотографий, кинохронику и т.д. Цель – чтобы эти уникальные знания донесли до как можно большего количества людей, расширить аудиторию, выводить работу в цифровое медиа-пространство.